

Zaterdag 17 maart 2012

Quintus Cultuureis: **Contrasten in Antwerpen**
Antwerpen en omgeving, België

De Quintus cultuurreis 2012 is een dag vol aangename tegenstellingen. Als eerste bezoeken we In The Middle Of Nowhere de Verbeke Foundation. De verzamelaar laat weten dat "De tentoonstellingsruimte geen oase wil zijn. Onze show is onaf, in beweging, ongepolijst, contradictorisch, slordig, complex, onharmonieus, levend en wars van monumentaliteit, zoals de wereld buiten de museummuren. Bij ons geen opzichte spektakelgebouwen maar een verfrissende onpretentieuze plaats om kunst te bekijken en een subtiele kritiek op de kunstwereld."

Daarna bezoeken we de geordende wereld van moderne architectuur en fascinerende presentaties in het MAS. Het Mas -museum aan de stroom- heeft sinds de opening medio mei 2011 in de eerste 2 maanden al 250.000 bezoekers getrokken.

De cultuurreis in het kort:

08.00 uur Vertrek vanaf de Vloeddijk.

11.00 uur Aankomst Kemzeke Verbeke Foundation

13.00 uur Vertrek richting Antwerpen

13.30 uur aankomst Antwerpen M.A.S.*

17.15 uur gezamenlijk diner

18.30 uur vertrek naar Kampen

21.15 uur aankomst Kampen.



Het MAS. Dat moet je gezien hebben

Het MAS vertelt in een indrukwekkend gebouw een vernieuwend verhaal over Antwerpen in de wereld. En over de wereld in de Antwerpen.

De kern van het verhaal

De kern van het verhaal is de lange geschiedenis van uitwisseling tussen de stad en de wereld. Met de sporen van die uitwisseling vertelt het MAS nieuwe verhalen. Over de stad, de stroom en de haven. Over de wereld in al zijn verscheidenheid. Over de eeuwenlange verbondenheid van Antwerpen met de wereld. Dat is de **unieke combinatie van het MAS: het is Antwerps én het is mondiaal**. Het MAS vertelt dit verhaal aan de hand van een tijdelijke tentoonstelling een kijkdepoten vier thema's waarin iedereen zich kan terugvinden. De thema's zijn verdeeld over vijf verdiepingen. Elke verdieping is een nieuwe wonderde wereld. Niet alleen kijken is de boodschap. De bezoeker wordt ook gestimuleerd door de muziek van huiscomponist Erich Sleichim. Of hij ervaart de andere hedendaagse kunstenaars van het MAS. Of hij kan ruiken in de geurboxen van het thema Wereldhaven.

Het MAS is een nieuw stadsicoon op de grens van de haven en stad. Met zijn 60 meter biedt het een adembenemend panorama van 360° op stad, stroom en haven.



Prijs: €65,00

Inclusief 1x koffie/thee, reis per touringcar,
lunchpakket, 2X entree*, diner,
1x rondleiding (Verbeke Foundation).

Opgave schriftelijk bij de administratie van Quintus,
's avonds bij de conciërge
Info op: www.quintuskampen.nl

Deze cultuurreis is toegankelijk voor deelnemers
van binnen & buiten Quintus.

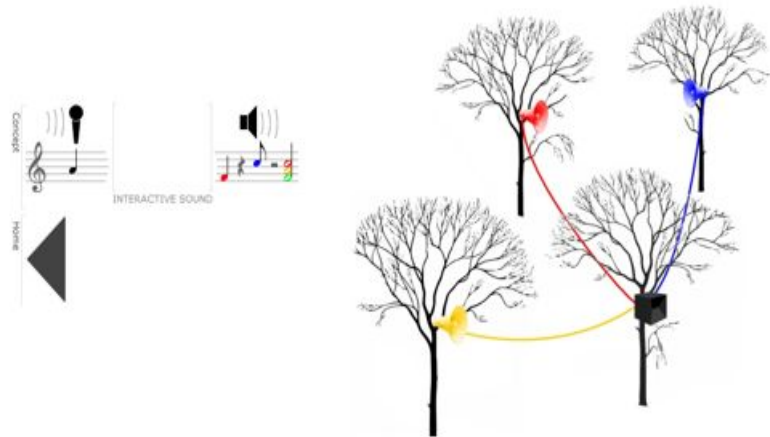
Organisatie Quintus cultuurreizen: Jan Kamphuis
Jan Kamphuis organiseert ook
Cultuurreizen naar Japan 2012.
Voor meer informatie zie de site:
www.jankamphuis.nl



De Verbeke Foundation is een private kunstsituatie die geopend werd op 1 juni 2007 door kunstverzamelaars Geert en Carla Verbeke Lens. Cultuur, natuur en ecologie komen er samen. De ruimte herbergt een indrukwekkende verzameling van moderne en hedendaagse kunst en biedt als 'kunstenvrijplaats' ook kansen aan jonge kunstenaars.

Met zijn 12 hectare natuurgebied en zijn 20.000m² overdekte ruimten is de Verbeke Foundation één van de grootste privé-initiatieven voor hedendaagse kunst in Europa. De loodsen van het vroegere transportbedrijf van Geert Verbeke werden

omgebouwd tot unieke expositieruimtes. Eén van de gebouwen werd ingericht om de uitzonderlijke verzameling collages en assemblages tentoon te stellen. De Verbeke Foundation is een aanhoudend groeiproces. Kunstenaars kunnen er in residentie, verblijven, grotere en kleinere tentoonstellingen wisselen elkaar af..., waardoor de Foundation, zoals een ademend organisme, er elke dag anders uitziet.



*Iets anders dan het MAS? Dat kan, Antwerpen heeft meer te bieden: een levendige stad en meer musea. Kies uit één van de onderstaande opties en wij betalen de entree van uw keuze i.p.v. het MAS

Opties:

Het museum Vleeshuis brengt het verhaal over 600 jaar klank, muziek en dans in Antwerpen. Verwacht geen klassiek instrumentenmuseum, maar een levendige reis naar de wereld achter de muziek!

Het Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen (M HKA), opgericht in 1987, is.

Het M HKA vormt een omgeving waarbinnen hedendaagse kunst en beeldcultuur gedijen temidden van mensen. Het museum is gelegen in één van de meest dynamische buurten van Antwerpen, het Zuid, tussen tal van galerijen en gezellige cafés.

Het FotoMuseum Provincie Antwerpen is een museum met ambitie. Naast haar belangrijke museale taken, behoren initiatieven als portfoliokijkdagen en expertisedagen tot het vaste activiteiten aanbod.

Het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten is ondergebracht in een prachtige kunsttempel uit de 19de eeuw. De bezoeker krijgt een prachtig beeld van het artistieke leven in de Zuidelijke Nederlanden en België.



Het ModeMuseum beschikt over een collectie van ruim 25.000 items: kleding, schoenen, accessoires, kant, ... Het collectiebeleid is erop gericht zowel historische kostuums als stukken van hedendaagse ontwerpers (zoals Dries Van Noten, Yohji Yamamoto, Bernhard Willhelm, Ann Demeulemeester, ...) te verwerven en te bewaren in de meest optimale omstandigheden.